



UNIVERSIDADE DA
GAITA

POSIÇÕES PARA GAITA BLUES (DIATÔNICA)

TONALIDADE DA GAITA	1ª POSIÇÃO	2ª POSIÇÃO	3ª POSIÇÃO	4ª POSIÇÃO	5ª POSIÇÃO
C	C	G	D	A	E
D_b	D_b	A_b	E_b	B_b	F
D	D	A	E	B	F#
E_b	E_b	B_b	F	C	G
E	E	B	F#	C#	G#
F	F	C	G	D	A
F#	F#	C#	G#	D#	A#
G	G	D	A	E	B
A_b	A_b	E_b	B_b	F	C
A	A	E	B	F#	C#
B_b	B_b	F	C	G	D
B	B	F#	C#	G#	D#

***AS CIFRAS INDICADAS NAS POSIÇÕES REFEREM-SE À TÔNICA DA ESCALA PENTATÔNICA BLUES MENOR**